**桃園縣政府文化局**

**桃園縣中國家具博物館**

**102年導覽志工暨種子教師培訓課程(計畫)**

一、培訓目的：透過人才培訓計畫，強化家博館現有導覽志工專業能力並培育家具博物館在地種子師資。除了增進及推廣家具(木藝)專業知識，也有助於讓有心加入博物館教育行列的教師或地方人士，成為未來桃園博物館事業與文化發展的種子推手。以初步行動連結教師，未來期望家博館能走入桃園的社區與校園。

二、招生對象：桃園縣政府文化局志工(含藝設中心)、桃園縣內教師、博物館相關從業人員

(預計招收學員35名，本局保留篩選學員之資格，額滿為止)

三、課程表(如下)：

**第一階段：家具博物館的基礎教學(家具木藝講座)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 |  | 講題 | 講者 | 上課方式 | 上課地點 |
| **基礎課程** | | | |  |
| 第一天  8/18(日) | 08:50-0900 | 領取資料、報到 | | | B1家博館視聽室 |
| 0900-1210 | 傳統家具風格的演變與地區性特色1 | 陳勇成 | 授課 |
| 休息 | | |
| 傳統家具風格的演變與地區性特色2 | 陳勇成 | 家博館現場導覽教學 |
| 1210-1400 | 午餐 | | | 文化局5樓研習教室 |
| 1400-1700 | 傳統家具榫卯結構的技法 | 王肇楠 | 授課 |
| 休息 | | |
| 傳統家具地區性：談鹿港辜家家具 | 王肇楠 | 授課 |
| 第二天8/25(日) | 0900-1210 | 傳統家具的裝飾工藝1 | 簡榮聰 | 授課 | B1家博館視聽室 |
| 休息 | | |
| 傳統家具的裝飾工藝2 | 簡榮聰 | 家博館現場導覽教學 |
| 1210-1400 | 午餐 | | |
| 1400-1700 | 博物館與傳統家具文化志 | 江韶瑩 | 授課 |
| 休息 | | |
| 博物館中的居所文化 | 江韶瑩 | 家博館現場導覽教學 |

**第二階段：家具博物館的實地參訪(家具木藝實地參訪)**

為求最佳活動品質及效益，本局保留各項修改之權力

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 講題 | 講者 | 上課方式 |
| **實地參訪課程** | | | |
| 第三天  9/1(日)  大溪參訪 | 上午 | 大溪家具的傳統與創意 | 陳勇成 | 授課 |
| 游禮海藝師作品導覽 | 游禮海 | 現場教學 |
| 下午 | 大溪木藝巡禮 | 達文西瓜藝文館 | 導覽及  現場教學 |
| 第四天  9/8(日)  鹿港參訪 | 上午 | 傳統手工刀具及製作刀具流程  (雕刻刀、鑿刀) | 大東工具行 | 現場教學 |
| 雕刻技法及作品介紹  /分享經驗與創作理念 | 施鎮洋 | 現場教學 |
| 下午 | 鹿港民俗文物館—認識傳統民居家具(含午餐時間) | 王肇楠 | 現場教學 |
| 龍山寺儀式性家具導覽 | 王肇楠 | 現場教學 |
| 傳統手工具店(傳統鉋刀) | 大仁工具行 | 現場教學 |
| 第五天  9/15(日)  台南參訪 | 上午 | 台南家具產業博物館展區的導覽 | 館方人員 | 導覽及  現場教學 |
| 下午 | 台南家具產業博物館  與技藝傳承課程設計(魯班學堂) | 館方人員 | 授課 |
| 家具創意設計與實作 | 館方人員 | 現場教學 |

註：

1. 大溪參訪交通需自理。
2. 鹿港及台南行程皆預計9:30前抵達目的地，桃園文化局集合出發時間較早。
3. 若為動手DIY行程，需自付材料費。
4. **第三階段：家具博物館的引導教學**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 |  | 講題 | 講者 | 備註 | 上課地點 |
| **實作課程** | | | |  |
| 第六天9/28(六)  助教協助 | 0900-1210 | 引導觀察說明 | 陳佳涓 | 授課 | B1家博館視聽室及家博館 |
| 休息 | | |
| 展場觀察活動 | 陳佳涓 | 展場教學 |
| 1210-1400 | 午餐時間 | | |
| 1400-1700 | 展場中提問設計說明 | 陳佳涓 | 授課  每組4-5人 |
| 休息 | | |
| 展場提問實作 | 陳佳涓 | 展場教學 |
| 作業一  (當日交) | 每組繳交一份引導教學方案(針對展場一件展品，問什麼問題)，當日需繳交照片輔助說明 | | | |
| 第七天9/29(日)  助教協助 | 0900-1210 | 引導學習示範 | 陳佳涓 | 90min授課現場導覽教學 | B1家博館視聽室及家博館 |
| 休息 | | |
| 各組提問討論及交流 | 陳佳涓 | 展場教學 |
| 1210-1400 | 午餐時間 | | |
| 1400-1700 | 各組實地引導教學1 | 陳佳涓 | 展場教學 |
| 休息 | | |
| 各組實地引導教學2 | 陳佳涓 | 展場教學 |
| 作業二  (當日交) | 1. 每組繳交一份經同學交流、回饋、實作後修正的引導教學方案(針對展場一件展品，問什麼問題)，當日繳交照片輔助說明。 2. 此份學員的提問活動單成果將推廣給縣內種子教師使用。 | | | |

註：

「學習活動規劃設計重點說明」：以家博館展示的學習活動為例，說明如何設計問題引導觀察與討論。

「展場中練習問題設計」：協助學員在展場中如何進行物件觀察，並找出合適的引導教學問題。

「學習活動實例介紹與分析」：以學員為對象示範展場中的教學，並說明展場教學的技巧與注意事項。

「各組實地引導教學」：各組以家博館某一展示區為教學示範點，實地進行引導教學。

**桃園縣政府文化局**

**桃園縣中國家具博物館**

**102年導覽志工暨種子教師培訓課程【報名表】**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性別 | □男 □女 |
| 聯絡電話 | (日) | 手機 |  |
| 電子信箱 |  | 傳真 |  |
| 服務單位 |  | 職稱 |  |
| 緊急聯絡人 |  | 電話 |  |
| 身分證字號 |  | 出生日期 | 民國 年 月 日 |
| （此為辦理活動保險，煩請填寫正確個人資料） | | |
| 通訊地址 | □□□ | | |
| 報名資格 | □家博館志工 □文化局志工 □展演中心志工  □縣內教師 □外縣市教師 □博物館從業人員 | | |
| 請勾選欲參加場次 | □8/18早上 陳勇成老師(3hr) □8/18下午 王肇楠老師(3hr)  □8/25早上 簡榮聰老師(3hr) □8/25下午 江韶瑩老師(3hr)  □9/1大溪參訪(7hr) □9/8鹿港參訪(7hr) □9/15台南參訪(7hr)  □9/28、9/29 博物館引導教學(建議必修) (15hr) | | |
| 課程結束  需達成任務並同意授權 | 1. **每個參訪行程擇一有興趣的主題紀錄(圖文解說，電子檔為主)** 2. **擬定個人導覽之教案(建議可依9/28、9/29教學內容繼續發想)** 3. **同意授權文化局上述圖文使用(含公開網路)於教育推廣、研究或宣傳之用** | | |
| 是否需研習時數？ | □公務人員學習認證 □教師研習 □志工服務研習 □不需要 | | |
| 用餐 | □素食 □葷食 | | |
| 請說明參加本次課程  原因 |  | | |
| **報名須知** | 1. 本報名表填妥後，即日起至**102年8月9日下午5時前，**以傳真03-3353441或電子郵件寄[linyu@mail.tyccc.gov.tw](mailto:linyu@mail.tyccc.gov.tw)，標題註明**「家博館102年導覽志工暨種子教師培訓課程 報名」**或送至家博館櫃台，請來電確認03-3322592分機8210吳小姐。 2. 學員錄取名單將於**102年8月12日下午1時起，**於本局網站http://www.tyccc.gov.tw/公告。 3. 預計招收人數35人，本局保留篩選學員之權力，將視報名資格及課程參與程度篩選，並優先錄取全程參加之人員；為求最佳活動品質及效益，本局保留各項修改之權力。 4. 9/28、9/29博物館引導教學2日課程具連貫性，無法單場報名。 5. **為鼓勵學員參與：** 6. **上課時數達30小時以上，並繳交主題紀錄及個人教案者，發給結訓證書1張。** 7. **全程參與者另致贈小禮物1份。** 8. 其他注意事項： 9. 爲響應環保，請學員自備紙、筆、水杯、餐具等。 10. 若發生不可抗力之因素影響活動進行（如風災、地震、火災、水災等），依規定辦理延期並公告於本局網站。 | | |